



ジュニアストリングスは、門真市の子どもたちが音楽・芸術にふれ合うきっかけづくりを目的として始めました。子どもだけのアンサンブルを結成しコンサートを目指します。「皆で一つの曲を演奏する」ことに挑戦してみませんか。

監修
門真市音楽協会 会長

中出悦子 *Nakade Etsuko*

チューリッヒ音大、及びフランクフルト音大修了。帰国後、国内外で演奏活動している。バロックアンサンブル「ラ・ルーナ」の代表。現在、門真市音楽協会の会長を務める。地元門真市の文化振興の為、ヴァイオリン講座とジュニアアンサンブルを始動させた。

講師

竹吉さやか *Takeyoshi Sayaka*

京都市立芸術大学音楽学部卒業。コンクールに多数入賞。現在は後進の指導に力を入れており、コンクールに入賞する優秀な門下生を抱えている。現在、門真市音楽協会に所属。バロックアンサンブル「ラ・ルーナ」のヴァイオリニスト。

活動予定

6月25日(日)	オーディション(合否は1週間以内に連絡)
8月2日(水)～4日(金)	合同レッスン(アンサンブル練習)※時間は選定メンバーの予定を考慮致します。
8月5日(土)	成果発表
11月12日(日)	門真市民コンサートに出演(11日リハーサル)※門真市音楽協会主宰アンサンブルと共演

募集要項

2017年4月1日(土)の時点で22歳未満である弦楽奏者(ヴァイオリンや、ヴィオラ、チェロなど。※ギターを除く)門真市民文化会館ルミエールホールでの練習に参加できること。部門はアンサンブル・ソリスト(15歳以下のみ)のいずれか。

参加費(振込または直接)

5,000円(門真市民コンサート(11/12)への参加は別途参加費が必要です。アンサンブル...5,000円、ソリスト...10,000円)

オーディション概要

実施日	2017年6月25日(日)	応募締切 5/10 水曜日 必着
会場	門真市民文化会館ルミエールホール レセプションホール(2階)	
課題曲	① J.S. バッハ『G線上のアリア』(楽譜は送付します) ② 自由曲(ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロのソリスト希望者) ※バッハやヴィヴァルディの様な、弦楽で伴奏できるコンチェルトの速い小節アンサンブルの場合...①、ソリストの場合...①,②(※無伴奏で演奏すること)	
参加費	1,000円(銀行振込または会館事務所に直接。参加しなかった場合の返金はありません。)	
時間	2017年5月20日(土)までにご連絡します。	

● ルミエールホールではカルチャースクールヴァイオリン講座も受講生募集中 ●

監修：門真市音楽協会

場所：門真市民文化会館ルミエールホール

主催：NPO法人トイボックス 問い合わせ先 Mail: kadoma.acting@npotoybox.jp Tel: 06-6908-5300

門真ジュニアストリングス 2017 参加申込書

条件を満たし、概要を理解した上で参加を申し込みます。

ふりがな	
名前	
生年月日・ 2017年4月1日時点での年齢	年 月 日 (歳)
学年	小学()年生 / 中学()年生
演奏経歴	楽器： 年数：
希望部門	アンサンブル ・ ソリスト
自由曲の曲名	※ソリスト希望者のみ記入
住所	
電話番号	
保護者氏名	
緊急連絡先	
メールアドレス	

申込書は持参またはFAX、メール、郵送にてご提出ください。参加費は持参または振込にてお支払ってください。(振込手数料はご負担ください。)

門真市民文化会館ルミエールホール

住所：大阪府門真市末広町 29-1

FAX：06-6908-5922

メール：kadoma.acting@npotoybox.jp

振込先：三井住友銀行 門真支店 店番 168
普通 3893264 特定非営利活動法人トイボックス