令和５年度 門真市文化祭 芸能祭 開催要項

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| １．文化祭について | | | |
| 開催目的 | | | 市内で文化活動を楽しむ個人及び団体の交流と成果発表を目的として、市民の自発的な文化の振興を図る一契機として開催します。 |
|  | | | |
| 開  催  日  時 | ダンス | | 2023年10月29日(日) 正午～午後４時(予定) |
| 創　作 | | 2023年11月３日(金・祝)～５日(日)午前10時～午後４時 |
| **芸　能** | | **2023年11月３日(金・祝) 午前10時～午後３時(予定)** |
| 音　楽 | | 2023年11月５日(日) 正午～午後５時(予定) |
| ※終演時間は応募状況などにより変わります。 | | |
| **会　場** | | | 門真市民文化会館ルミエールホール |
| 主催：門真市文化祭実行委員会、NPO法人トイボックス | | | |
| **申込受付期間** | | | **２０２３年 ９月２日(土)～ ９月１６日(土)** |
|  | | | **※期間外のお申込みはできません。**  **※出演される方は全員、必ずガイドラインをご確認ください。** |
|  | | | |
| ２．芸能部門について | | | |
| 1. 民踊、新舞踊、創作舞踊、銭太鼓、よさこい、よさこいソーラン、和太鼓 2. 演奏（琴・三味線・尺八・大正琴など） 3. 民謡、吟詩舞、詩吟、謡曲、奇術 4. 日本舞踊 | | | |
|  | | | |
| ３．申込みについて | | | |
| **申込対象** | | 市内に活動場所がある団体、または市在住・在勤・在学の人。ただし、特定の政治、宗教活動を示唆するような表現及び営利を目的とする個人もしくは団体の出展はできません。 | |
| **出演内容** | | | |
| 芸　能 | | ◆出演時間は５分以内   1. は、３人以上、② ③ は、２人以上、④ は、１人出演可   ※琴、日本舞踊は10分以内  ※申込時に伴奏用音源を持参  ※申し込み多数の場合、出演時間・人数など調整を依頼することがあります。 | |
| 申込み  注意事項 | | １人１回のみ出演できます。  音源の時間厳守。 | |
|  | | | |
| ４．運営について | | | |
| 参加者から推薦された運営委員と実施機関で行います。 | | | |
|  | | | |
| ５．申込み方法 | | | |
| 申込方法 | | 所定の申込書に記入の上、ルミエールホール１階管理事務室へ直接お申し込み  ください。※申込期間以外の受付はできませんのでご注意ください。 | |
| 申込・問合先 | | 門真市文化祭実行委員会事務局（門真市民文化会館ルミエールホール内）  〒571－0030　門真市末広町29番1号  電話 06-6908-5300　FAX 06-6908-5922 | |
|  | |  | |
| ６．文化祭説明会 | | | |
| **推薦された運営委員の方は必ず出席してください。** | | | |
| 芸　能 | | 日時：１０月１日(日)午後１時から  場所：門真市民文化会館　ルミエールホール･３階研修室 | |
|  | |  | |
| ７．フィナーレについて | | | |
| 〇フィナーレには全員参加してください。ひんや節を踊ります。  〇ひんや節の練習用のＣＤを用意しています。必要な団体はお貸ししますので、お申し出ください。 | | | |
|  | | | |
| ８．門真市文化祭ガイドライン  **門真市文化祭に参加される皆様へ注意事項【重要・必ずお読みください】** | | | |
| 〇申込書には、漏れがないよう正確にご記入ください。 | | | |
| 〇申し込み以後の変更はできません。 | | | |
| 〇発表時間・出演者数は、本番の舞台進行に多大な影響を及ぼしますので、正確に記入してください。 | | | |
| 〇ルールを守らない等、今後の運営に支障があると実行委員会で判断した場合、翌年度以降の出演をお断りさせて頂くことがございますので、ご協力お願いします。 | | | |
| ○ゴミはお持ち帰りください。 | | | |
| 〇指定されたエリア以外での飲食はご遠慮ください。 | | | |
| 〇記録の為、実行委員会が手配したスタッフによる撮影が入ります。文化祭の広報等で、映像、または写真を使用することを、あらかじめご了承ください。 | | | |
| 〇説明会には必ずご出席ください。出席されない場合、文化祭への参加意志がないと判断し、出演をお断りする場合があります。 | | | |
| 〇プログラムの出演順は文化祭実行委員会に一任してください。 | | | |
| 〇文化祭はお互いの舞台発表を鑑賞し合うことが原則です。出演前、出演後は観客席で他の出演者の発表をご鑑賞ください。 | | | |
| 〇音源は、カセットテープ・ＣＤ・ＭＤのみです。 | | | |
| 〇申込用紙に添付している「音源添付・預かり票」に記入し、音源と一緒に提出してください。 | | | |
| 〇ＭＤはノーマルモードで録音してください。 | | | |
| 〇発表で使用する音楽以外は音源に入れないでください。 | | | |
| 〇ＣＤは必ずＣＤプレイヤー(パソコンを除く)で再生できる状態にしてお持ちください。 | | | |
| 〇その他、会場のルールや職員・実行委員の指示に従って頂くようお願いします。 | | | |
| 〇本番中、フラッシュを用いての撮影は出演者や他のお客様のご迷惑になるためお止めください。  また、三脚を用いる場合は他のお客様のご迷惑にならないようご配慮ください。 | | | |
| 〇出演者等へのプレゼント、差し入れ、花束の贈呈はご遠慮ください。 | | | |
| 〇廊下や楽屋前など、共用スペースでの写真撮影はご遠慮ください。 | | | |

令和５年度門真市文化祭「市民芸能祭」出演申込書

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 令和５年　　月　　日 | | | | | | | | | | |
| **確 認 事 項** | **□ 開催要項、注意事項、ガイドラインに同意の上、出演を申し込みます。** | | | | | | | | | |
| **□ 運営委員に選出された場合、協力することを了承した上で申し込みます。** | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | |
| ふりがな | |  | | | 演者数 | | |  | | 名 |
| 団体名 | |  | | |
| ふりがな | |  | | | 活動場所 | | | ※事務所名・会館名など | | |
| 代表者氏名 | |  | | |
| 団体代表者住所 | | 〒 | | | | | | | | |
| 担当者連絡先 | | 担当者名： |  | | | | | | | |
| 電話番号： |  | | | | | | | |
| ※内容確認や、当日の緊急連絡時に必要です。必ず連絡の取れる電話番号をご記入ください。 | | | | | | | | |
| ふりがな | |  | | | | 発　表  時　間 | | 分　　　　　秒 | | |
| 演題 | |  | | | |
| ※5分以内。琴・和太鼓・日本舞踊は10分以内 | | | | |
| 演目  （ジャンル） | | 参加する演目を○で囲んでください。※出演は１人１回を厳守   1. 民踊、新舞踊、創作舞踊、銭太鼓、よさこい、よさこいソーラン、和太鼓 2. 演奏（琴・三味線・尺八・大正琴など） 3. 民謡、吟詩舞、詩吟、謡曲、奇術 4. 日本舞踊　　　　　　　　　　　　＜その他（　　　　　　　　　　　　　）＞ | | | | | | | | |
| 衣装の色 | | 主に（　　　　　　）色です。 | | | | | | | | |
| 使用する小道具 | | ① ワイヤレスマイク | | （　　　　本） | | | ⑤ パイプ椅子 | | （　　　　脚） | |
| ② 卓上マイク | | （　　　　本） | | | ⑥ 譜面台 | | （　　　　台） | |
| ③ スタンドマイク | | （　　　　本） | | | ⑦ そのほか | | （　　　　　　　） | |
| ④ ピアノ | | （　　　　台） | | |

**本番のマイクの位置などを記入してください。芸能祭は下手入り・上手はけ、が基本です。**

**板付きの場合は、[ 板付き ]と記入してください。**

**別紙の音源添付・預かり票に記入の上、音源と一緒に提出してください。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 袖下手 | 舞　　　台 | | | | | 袖上手 | |
| 客　　席 | | | | | | | |
| ※開口（幅）18ｍ×奥行15ｍ  **音源　[　有　・　無　]** | | 事務局  記入欄 | 受付日 | 受付者 | 確認 | | 入力者 |
|  |  |  | |  |